ПРОДАЮТСЯ ВСЮДУ.собственный магазинъ верская, близъ Охотнаго ряда.

РУССКІЙ КОНЬЯКЪ ОТЪ 1 Р. 10 К. БУТ.

Не забудьте запастись къ СВБТЛОМУ ПРАЗДНИКУ

№ 36. ЗАХАРЬИНСКОЕ ОПОРТО. MУCKATЪ AJEKCAHДРІЯ № 5. Новость! ИГРИСТЫЙ КРЮШОНЪ. 1 руб. бут.

№ 200. Вермутъ. 1 руб. бут. Майскій крюшонъ 80 кон. бут.

№ 84. Портвейнъ въ гравир. пос. 90 коп. бут. № 8/2. Сотернъ 1 руб. бут. № 21/2. Бордо 1 руб. бут.

Въ этомъ № ВОСЕМЬ страницъ.

Завтра выйдетъ ПАСХАЛЬНЫЙ НОМЕРЪ. - СОДЕРЖАНІЕ:

тихотворенія. — К. Бальмонтъ. теугасимая лампада. —

Религія униженія и торжества.— В. Варваринъ. Ангелъ благого молчанія. Д. Философовъ. А. Измайловъ.

Весенняя сказка. В. Дорошевичъ

Весна. — С. Яблоновсній.

Старухи. — Тэффи.

АЛЕКСАНДРЪ I.

Картины изъ историческаго романа Д. С. Мережковскаго. овгородъ. — С. Городенній. имоновские сидъльцы. — В. Нинольскій.

резидентъ "Краснорудянской республики". Вас. Немировичъ-Данченко.

Замерзающая сиротка. Фуріозо. Политическій нарикатуры

С. Соколовскаго.

Пасхальный № журнала "ИСКРЫ" выйдетъ завтра въ краскахъ

Контора газеты

субботу, 9-го, въ воскресенье, 10-го, и помеделькъ, 11-го, будетъ закрыта; во вториякъ, 12 го, среду, 13-го апраля, будеть открыта съ 11-ти до хъ час. дня, а во всъ остальные дни Паски-съ 10-ти до 4-хъ часовъ дия.

СЕМЬЯ Софи Алекствены ПРЖЕВАЛЬСНОЙ

Илларіонъ Петровичъ БУГРОВЪ

ТОРГОВЫЙ ДОМЪ М. А. ПОПОВА СЪС"" илларіона петровича бугрова.

АНДРЕЙ АНДРЕЕВИЧЪ

волею Божіей тихо скончался 8-го апръля, о чемъ лъти и внуки съ глубокимъ прискорбіемъ извъщають родныхъ и знакомыхъ и просять ночтить память усопшаго. Вынось и отніваніе иміноть быть сего 12-го апріля, въ 9¹/₂ ч. у., вь приходскую церковь Благовещенія, что на Тверской ул. Погребеніе—на Семеновскомъ кладбищѣ.

Панихиды совершаются въ 10 час. утра и 7 час. вечера.

петръ сидоровичъ

скончался 6-го сего апрёля, о чемъ съ глубокою скорбью братья и сестры покойнаго извъщають родныхъ и знакомыхъ. Отпъваніе и погребеніе будеть совершено 11-го апраля въ Пензенской губ., при станціи «Воейково», въ сель Аргамаковъ, въ имѣніи Шибаевыхъ. Поминовеніе имѣетъ быть тамъ же.

цавтами и серебшомъ выборъ.

ъ самаръ

Невозможнаго на свътъ нъть!

что и доказано выпускомъ папиросъ

Т-во А. Н. БОГДАНОВЪ и Кº.

CO CHUMHYTISTEPAMM.

ки: Орловская Губернская Земская Управа.)—(Пріемъ заявленій по 1-е мая

объявляетъ конкурсъ

на замъщеніе штатной должности правителя канцеляріи (онъ же секретарь совъта).

РОИТЕЛЬНЫХЪ КУРСАХЪ ИНЖ. ПРІОРОВА.

БРАТОЛЮБИВОЕ ОБЩЕСТВО СНАБЖЕНІЯ ВЪ МОСКВЪ НЕИМУЩИХЪ КВАРТИРАМИ.

СПИСОКЪ

лицъ, сдъдавшихъ пожертвованіе взамѣнь визитовъ праздника св. Пасхи въ пользу БЛАГОТВОРИТЕЛЬНАГО капитала 78769 Бели

вызываеть дипъ, желающихъ принять на себя подрядъ по выполненію въ теченіе валь генія стца, говорила жестокую исти- теръ уже не столь безобидно забавный льта 1911 г. работь по осушкь дачь "Овины" и "Фирово", расположенных въ налинить, ну, что «природа отдыхаеть» на ея Чертковъ не хотъль принимать хининь, дайскомь укаль, Новгородской губерніи; протяженіе канавь около 28,000 саженей, дътяхь, то и эту строчку вы прочтете «потому что хининь дъйствуеть на мозгь объемъ выемки около 7,000 куб. саж. выемки около 7,000 кус. сам.
Подрядь предположено сдать въ однъ руки съ подрядомъ по осушкъ смежной тъмъ, что и Софья Андреевна, и всъ Больной, онъ отказывался отъ доктора,

Удъльной Валдайской дачи. За сведениями обращаться въ Управление с.-петера ргского удъльного ся дели еще здравствують, и имъ это потому что это стоило 15 рублей, бургь. Моховая, 40), или въ нонтору десного хозяйства т-ва илохой комплименть. Пожалуй, это— «тысячи народа не имеють, чемь пла-

подержанная горизонтальная паровая машина/ Бр. ЗУЛЬЦЕРЪ

въ 250 силъ, съ 1 цилиндромъ, 450 мм. діам., 1,000 мм. хода, 80 оборотовъ, не мудрствуя лукаво, не боясь иногда перечисленіе убитыхъ Тургеневымъ съ канатнымъ маховикомъ. Цъна /5,000 руб. Можно вилъть на ходу до конца зафотографировать великаго человъка и вальдшиеновъ, курочекъ, дикихъ утокъ. апръля. Справки у ДЖОНЪ М. СУМНЕРЪ и Е°, Москва, Варварка, Варваринское подв. въ положении наивномъ, если не ска- «Но Левъ Николаевичъ лишь смъялся.



ПРОКАТЪ АВТОМОБИЛЕЙ

училища АЛЬТГАУЗЕНЪ (Красныя вор., ГРИГОРЬЕВА. Телефонъ 195-61, 282-61, никарной отдълки, на 5 мѣстъ, 30/40 силъ. Верста 50 коп., вечеръ и праздники 70 коп., ожиданіе 1½ мин.—10 коп. 3007 14

РОСКОШНЫЕ дя визитовъ. Телеф. 153 43 и 278-18.

Днемъ и ночью Телеф. 240-47, потъ 5 руб. часъ. Телеф. 196. 33.

доступный прокать автомовили **АВТОМОБИЛЕИ** Ф. Звоните всегда 220-21 и 216-53. 79653-4

Новыя книги.

Новыя воспоминанія о Толстомъ. Певъ въ борьбъ съ мышами и мухами. Талмудисты толстовства. Урокъ непризнаннымъ писателямъ. Мытарства литературнаго Макара. Развънчанные Толстой, Горькій и Гр. Петровъ. О литературѣ и протекціи.

Наслёдство милліонера дёлять и про-гдом'в Толстыхъ задумали завести въ дня смерти Толстого, а намъ не уйти статьею дохода. отъ его образа, его поученій, его изрече-

Вышедшая сейчась книга «Воспоми- который именно и высказаль этоть «хо- даже совсьмь средніе люди литературы, царство сильныхь, гдв побъждають венанія о Толстомъ» В. Лазурскаго среди особенностями. Онъ говорить действительшинство, и собственно о немъ самомъ мы узнаемъ только то, что онъ быль истиннаго вегетаріанца другому, который вленныхъ, съ охотой смертною, но «чтобъ одного возвеличить, борьба тырепетиторомъ въ семьъ Толстыхъ, зналъ стоить на опасной дорогъ и можеть заее въ промежутокъ между 1894—1900 быть свой объть». Толстой какъ-будто гг. и вель тогда дневникъ.

Второе Лазурскій прямой челов'ять, въ одинъ голосъ закричали: «Папа покоторый не набрасываеть флера на Тол- краснълъ!» стого и изъ соображеній деликатности не скрываеть тёхъ именъ, о которыхъ онъ отзывался пренебрежительно и не- стой, но лицо его было, дъйствительно, Какъ правдиво онъ пронизируеть надъ тать всего ему присылаемаго. Сивачевъ

писателя». Если имя Мачтета для Толвомъ, потому что, по его мнънію, Мач-

- Если графиня Толстая, чувствовавшая, соръ изъ избы, но, —увы! — таковъ удёль тить докторамъ». еніевъ. Даже въ ихъ сорныхъ корзичто онъ чуждъ тенденцій. Онъ не хо- го юмора, не видѣлъ комизма этой секчеть показать, напримъръ, что жизнь тантской прямолинейности. И притомъ же Толстого у себя была жизнью Гулливера — гони природу въ дверь, она влетить въ чева». Вотъ первый томъ «Прокрустово

финаль можно было предвидёть за дол-гое время, и т. д. Онъ пишеть, поистинь, истая вегетаріанка, ужасалась, слушая зать-смѣшномъ.

Какъ художникъ, Толстой никогда не сился мыслями въ ту эпоху, когда и попадаль вь такое положение, какь самь быль страстнымъ охотникомъ». моралисть и основатель толка—сплошь и Воть это быль настоящій Толстой! рядомъ.

помъ коллизій жизни.

сказывають, что у такого-то помъщика творно или невыгодно. По новоду Андрея назначение ветонь». мыши събли 4,000 нудовъ ржи. Мышей, Болконскаго въ семъб обсуждался вомыши свыти 4,000 нудово ряки. просъ. «уморить его или нътъ». Сначала ныя и невъроятныя мытарства человъка,

вируетъ Софья «Андреевна, —какъ по-ва- оно напечатано въ «Войнъ и миръ». шему быть въ такомъ случав? учителей и поэтому чаще ихъ оказы- сцена, гдъ Познышевъ застаеть свою потери любимой жены. Слезная судьба! двадцатипятирублевки, которыя сыпались

стой говариваль, — «самые несносные на бовникомъ (первоначально художникомъ, къ нему лицомъ. Онъ не только донесь тизмомъ руки. свътъ люди, это—толстовцы». И вотъ а не музыкантомъ). Графиня настанвала, вопль свой до ушей всъхъ, но его и Петровъ отнесся съ ръдкою добротою Іертковъ, не задумыясь, огвъчаетъ: — Ну, и пускай ихъ покушають. От-

иего же эти 4,000 нудовъ непремънно дсажны слопать мы? А убивать мыщей двлаль «Крейцерову сонату». не сабдуетъ. Сама природа потомъ такъ строить, что ихъ не станеть (!). Всъ улыбаются на такое великодушіе. И даже Толстой считаеть долгомъ возразить:

— Нътъ, у меня другая теорія. Я тумаю, что мы свемь слишкомъ много захъ двтей, написала свой романъ «Чья неблагодарности. хлаба, сколько намъ не нужно, и остатокъ, котораго некуда дѣвать, съѣдають натѣ». Но тамъ всецью оправдана тѣмъ, кто слаль къ Толстому и шлеть сателю».

Не напоминаетъ ли это споровъ мудрыхъ талмудическихъ бородачей, счивъ нлешку съ водей, или старыхъ рус-1 рвшени вопроса, можно ли постучать яйцомъ о зубы до Христовой заутрени, или это уже есть «скоромь».

Лазурскій иронизируєть, что съ тъхъ у Толстого. торъ, какъ Чертковъ сталъ проводить въ жизнь заповъдь «Не убій», --блохи, клопы, комары и мухи могли мучить «нъсколько разъ пытался читать Данта кое подлежащее и сказуемое? его сколько угодно, не боясь за свою и никогда не могь кончить», что пуш-1 жизнь. Огромный и трезвъйший умъ, кинскія поэмы ему казались «ничего не въдь, «до своего писательства онъ въ дъйствительно пережитомъ. Великому же самъ Толстой предъ лицомъ этихъ на- стоящей дребеденью», а сила Пушкина теченіе 14-ти лѣтъ въ годъ 3—4 раза зуистическихъ медочей иногда оказывал- была, по его мижнію, въ его прозъ. ся тёмъ свангельскимъ умникомъ, ко- Такъ и долженъ быль смотрёть этотъ торый опъждаеть комара. Не забавно ли трезвъйшій умъ, которому не надо было ся съ Горькимъ и соображаеть: зрълище великаго Льва, воюющаго съ му- ни мистики въ религін, ни фантазін въ сами! Чтобы избавиться отъ ихъ докуки, писательствъ. Толстой завель у себя порошокъ, одурманивающій мухъ. Мухъ въ безчувствен- пронически, относиться къ нашей кри- Чириковъ, Купринъ, Чеховъ, —у меня въ «сильную руку», безъ пониманія, глъ немъ состояніи онъ сгребаль и выбра- тикъ, «опредълявшей, кто выше: Мачтеть ин объ одномь опредъленнаго предста- кончается человъческая доброта и начисываль за окошко. «Думаю, что я но- или Новодворскій» и по поводу Тургенева вленія о его физіономіи писателя!..» ступаю какъ вегетаріанецъ», —съ улыб- обсуждавшей «вопросъ о вредѣ взятокъ Въ какой-то редакціи редакторъ гово-

сей говориль онъ. хозяйственныхъ соображеній въ нечно, Вълинскій могь ему казаться «бол- матизмомъ руку:

живають годами. Уже пятый мъсяць со прудв рыбу. Такъ онъ могь стать

ея не ловить, не подавать, не варить? «Вопросъ прозвучаль какъ упрекъ

красно. Онъ началъ говорить о томъ, пустыми фразами этихъ мечтателей, иронизируетъ надъ «великимъ гуманичто можно пустить въ прудъ карпія, Если Толстой смъялся надъ разсказомъ что карий рыба хитрая, все прячется вани недавняго юбился Гоголя», и умно ки съ мышами въ лъсъ, а его не по-Короленко, гдѣ въ пасхальную ночь ярко въ травѣ и не дастъ себя поймать (!), совътуетъ «не мѣнять своихъ занятій» жалѣлъ. наконецъ, что пустить рыбу въ прудъ-

Графиня сибилась, жвоть какъ вывертывается!..» Чертковъ «не быль такъ стого было чуть не ругательнымь сло- жестокъ и не сталь продолжать своихъ обличеній». Онъ на самомъ деле успогетъ не знаять того, о чемъ писалъ, коился на томъ, что рыбу спасуть отъ горгашей, и замолчалъ.

Можетъ-быть, никто лучше самого Толнахъ стараются найти блестки золота. | стого, въ душт котораго жилъ волшебныйгреди лилипутовъ, что его жизненный окно. Разъ стали перечитывать тургенев-Глаза его блествли, словно онъ перено-

«Воспоминанія» не замалчивають того, Положительно, напримъръ, забавны что семья и, въ частности, жена дали страницы, гдъ непротивленецъ и веге- Толстому какъ художнику. Конечно, таріанець Толстой оказывается предъ ли- никакими въсами не учесть этой цъномъ коллизій жизни.

За столомъ у Толстого Чертковъ. Разкнязь Андрей быль спасень, потомь ръшившагося въ этомъ состоянии ветоши, Обозденный на него до бълаго каленія, — Ну-ка, вы, вегетаріанцы,—ирони- Толстой передёлаль місто такъ, какъ во что бы то ни стало, пробить себів Сивачевъ клеймить его со всею несдер-

Носледователи всегда идуть дальше сколько циническая, въ духъ Зола, отверженія, разочарованій, вилоть до заставляеть его постоянно отмъчать тъ заются смъшными. Вспомните, что Тол- жену на ивстъ преступленія съ ея лю- Но воть, видимо, счастье повернулось изъ рукъ Г. С. въ его събденныя ревмачто это отвратительно, что изть никакой издають «полнымъ собраніемъ». Казалось къ незнакомцу. Изъ страницы въ странадобности въ такой сценъ. Толстой мор- бы, порадоваться за него, н Богь съ ницу вы видите, какъ тоть съ своими нился, однако, въ концъ-концовъ пере-

женщина.

Въ книгъ много такого, что собственно тать ли сухопутнымъ или воднымъ пу- нающаго. Но надо признаться, что въ рія неудачь п разочарованій вчерашняго тельно здыя слова срываются у него по темъ, если еврей вдеть, опустивъ ноги разговорахъ Толстого, въ его сужденіяхъ рабочаго, полуграмотнаго, малообразован- адресу тёхъ, кто имёдъ неосторожность и оцънкахъ здъсь чувствуется исихологи- паго, который правдей и неправдей ръ- всего белъе пригръть его. Горькій и скихъ законниковъ, изнурявшихся въ ческая правда. Какъ ни ръзки и какъ ни шилъ «печататься». капризны нѣкоторыя толстовскія оцѣнки, — Безграмотность у васъ страшная, вь нихь чувствуется мятежный умь, онь сказаль ему адвокать, почитавшій его кажутся выдержанными съ своей точки, вещь. — Читая ваши разсказы, я хохоталь! зрвнія и, пожалуй, не могли быть иными Понимаете, до коликовъ живота хохоталь

и необходимости восьмичасового труда». рить ему: Или вотъ еще комедійный случай При его предуб'єжденій противъ эстетики одобнаго столкновенія жизни и ученія. и всякихъ художественныхъ теорій, ко-

туномъ». - «Все у него такъ незрѣло. Правда, у него есть и хорошія мъста,и другихъ русскихъ критиковъ перевести на иностранные языки, то иностранцы не стануть читать, -- такъ все это элемен-

нъть воды. Толстой въ ней стоить въ статуей, у которой каждый вершокъ изъ у меня не окажется данныхъ? »--- вотъ нымъ, забавнымъ, какимъ онъ былъ и что такъ чудесно создавало живую и цѣльную личность.

Природа Россіи дасть другихъ геніевъ, но эта комбинація останется единствен- Не ужасно ли, ьь самомъ деле, дрожать

корреспондентамъ. Есть особенный инте- редъ носомъ двери!.. ресъ въ тъхъ страницахъ, какія направлены къ самоучкамъ, горящимъ желаніемъ писательства.

Въроятно, число этихъ обращений къ Но за столомъ сидить неумолимый Л. Н. было поистинъ чудовищно, если гдъ успъхъ не создается протекціями Чертковъ, и вдругъ надъ ухомъ Толстого, подъ грузомъ ихъ изнемогаютъ нынъ даже Толстыхъ и Горькихъ, что это зяйственный проекть», какъ громъ съ Не очень уважавшій вообще «изящное ликимъ даромъ Божьяго таланта, что санебесъ, гремить чертковское «зачёмъ?». художество» и склонный почти укорять мые добрые люди на свётё не могутъ Въ самомъ дълъ, для чего рыба, если за него и себя, Толстой, конечно, былъ дать больше того, что они могутъ дать, жестокимъ врагомъ попытокъ писатель- что, именно, въ этомъ мірѣ Судьба ства людей непризванныхъ, неподгото- «жертвъ искупительныхъ проситъ», и, участью горькой.

Булгаковъ совершенно выражаетъ его празднуется послѣ полнолунія), то онъ такъ значить спасти ее отъ гибели, купивъ нымъ рабочимъ, могущимъ быть хорошими стить? А? На мышей есть время, на чекрестьянами, столярами, мастерами и ловъка нътъ? рвушимся стать никудышными имсате-

> заніямь учебника Галахова. Челов'яку и не смотрить. Ручки на книгъ сложены, нужно прежить долгую жизнь въ по- и глаза внизъ потуплены. Барышия! Ненибудь нужное другимъ... Вамъ нужно Упивается!.. не сочинять разсказы и драмы, а постараться скоръе и ръшительнъе освобо- извлечь изъ него ничего. «Прославлендиться отъ вашего заблужденія...

иская иллюстрація того, что можеть выйти изъ нарушенія этого урока. Въ каго и остренькаго, какъ смертный доброе старое время, уже на закатъ гръхъ», человъка Сивачевъ хотъль въ жизни, Гончаровы, Лъсковы, Салтыковы редакции просто-напросто... заушить, издавали «собраніе своихъ сочиненій». Должно-быть, за то, что онъ болье удач-Къ чести Лазурскаго надо сказать, даръ типично русскаго, типично мужицкаложе», вотъ второй. И объщается тре-

Я не хотёль писать объ этой книге. нервые выпуски которой, съ обозначеніемъ литературныхъ героевъ этой плачевной исторіи настоящими именами, вышли уже не вчера. Почему? Потому, что лежачаго не быотъ. А авторъ этой и объщаемыхъ книгъ есть лежачій,

воистину несчастный человакь, больной, истерзанный хроническимъ ревмагизмомъ. чуть ли не лишенный владенія руками, рабочій, поднимающійся съ самыхъ низовъ и къ 24-мъ годамъ, по собствен-Лва вышедшихъ томика, это-сплош-

Въ «Крейдеровой сонать» была нъ- голодовки, и ужасы нищеты, бользней, тазіяхъ несчастливца. Правда, честность

Такъ какъ по поводу «Сонаты» стали она есть поучене, что ждеть людей, чомъ душевнаго и мягкаго человъка, какъ, ходить слухи, что Л. Н. писалъ ревность которыхъ не позвалъ къ священной наконецъ, возмутительно обиднымъ письсъ натуры, ревность, пережитую имъ жертвъ Аполлонъ, но которые хотять момъ взбъсилъ его и вызваль на открытое самимъ (что, кстати, отмъчалъ и Фетъ быть его жредами, есть и книга вели- заявленіе, что всъ его писанія были невъ своихъ воспоминаніяхъ), то графиня, каго недоразумбнія, и злой и темной пужны, что ни одна строка его не была чтобы очистить свою репутацію въ гла- неблагодарности. А нъть ничего чернье напечатана, что всъ данныя ему деньги, вина». Содержание его параллельно «Со- Книгу можно рекомендовать встугь счастному больному, но не какъ пи-

теперь къ Андреевымъ, Купринымъ свои рукописи съ просъбами признанія и проостается на отвътственности восноми- текціи. Имъ будеть поучительна эта исто- нымъ, негодующимъ языкомъ. Отврати-

надъ тъмъ, какъ у васъ разставлены знаки прецинанія, и на какихъ буквахъ Это совершенно нравдоподобно, что онъ сделаны переносы!.. Вы знаете, что та-

> Бедный авторъ зналъ, но забылъ,держаль перо въ рукахъ». Сивачевъ разсчитываеть познакомить-

— Почеркъ скверный. Трудно читать «Я показаль ему обезображенную рев-

онъ способный мальчикъ. Но если его шины на что?

Съ такою подготовкой, съ такими данными, съ такимъ фатальнымъ неудачничествомъ, побуждающимъ избирать иля посъщенія редакціи именно непріємные дни и т. д., Сивачевъ пошелъ въ литературу. «Что, собственно, я теряю, если ключь къ его психологіи, обрэненный

— Не могу четко писать.

— А переписчики и пишущія ма

— Простите, средствъ не имъю».

Чего могъ ждать онъ отъ литературnaro mipa?

Разумъется, весь его разсказъ, съ его точки зрвиія, есть силошная трагедія. за уголъ, голодать, болъть, пересъкать больными ногами Петербургъ по діаго-Въ небольшой книжечкъ толстовскаго нали, разгораться надеждами и видъть екретаря В. О. Булганова собраны ихъ смерть, встръчать пренебрежительписьма, писанныя имъ за Толстого его шые взгляды, видеть захлопываемыя пе

> еловъка, захотъвшаго играть на луне понявшаго, что искусство есть міръ сячи слабыхъ уносить».

Въ это парство борьбы Сивачевъ восмутился, и дъти, сидъвшія за объдомъ, настроеніе, когда осаживаеть этихъ шель больной, безоружный, безсильный, юныхъ честолюбцевъ изъ рабочихъ и сливая въ своемъ представлении литеракрестьянь, въ 15 леть уже собирающихся туру какъ искусство и литературу-«ткнуть людей рыломъ въ ихъ порокъ», хлъбъ. Онъ послаль рукопись Толстому Всѣ стали смѣяться. Смѣялся и Тол- «показать имъ ихъ раны и язвы» и т. д. Ему отвѣтили, что тоть не можеть чи-«подслушанными гдъ-нибудь на праздно- стомъ», который самъ носилъ мышелов-

— Человъкъ и мыши! Какъ совиъ-Сталъ Сивачевъ искать Чирикова.

Увидель его, блущаго въ вагоне. — Скромница!—язвить онъ.—Сидить чего смотръть, когда знаетъ, что воз аботъ надъ собой, чтобы сказать что- на него смотрять—«нашъ писатель!»

Чириковъ убхаль, ему не удалось ный Купринъ» возвратилъ ему рукопись въ «Міръ Божьемъ». Попаль Сива-Передъ читателемъ живая и траги- 1 чевъ къ Ремизову, котораго нъкогда зна-

> Попалъ Сивачевъ въ Горькому, котораго долго добивался. Нужно поистинъ удивляться прямотъ, искренности, сердечности этого писателя въ отношении къ несчастному начинающему! Горькій прямо написалъ ему: «Изъ вашихъ разсказовъ я вынесь впечатлёніе, что вы будете писать, какъ пишутъ многіе, но ради этого поддерживать вась не стоить». Однако, по добротъ сердиа, онъ много разъ поддерживалъ его. «Говорилъ вамъ и опять говорю, -- не стъсняйтесь, когда нужны деньги». И онъ, и жена его были гакъ жалостливы къ этому больному, сла-

бому посътителю. — А фуфайка теплая есть на васъ? — Есть.

А одинъ разъ даже не повърили: — Маруся, посмотри-ка, есть ли. «Маруся» отворачиваеть общлага верхней рубашки и убъждается:

Есть. Не обманываеть! дорогу въ литературъ. Тутъ и ужасы жанностью обманувшагося въ своихъ фан-

просьбами объ устройствъ рукописей, о Но эта внига въ той же мъръ, какъ мъсть и т. д. становился истиннымъ бисвыше 200 руб., давались ему, «какъ не-

> Книги Сивачева написаны возмущен-Петровъ жесточе всъхъ расплатились за свою доброту.

> Въ этомъ смыслъ эта возмущенная книга есть витстт и глубоко возмутительная. Въ глазахъ спокойныхъ людей она не роняеть ни Толстого, ни Горькаго, ни Петрова. Конечно, редкій на ихъ месте поступиль бы какъ они.

Обыкновеннаго читателя записки могуть заинтересовать, какъ заинтересовымножеству непризванныхъ Богомъ людей. алчущихъ славы, она поучительно разскажеть, какое великое несчастье стремиться къ писательству безъ явнаго дара — «Прівдеть Горькій, встретимся, а писателя, безъ образованія и грамотности, я всёхъ его сочиненій не читаль даже. безъ простой сноровки выбирать для дёла

А. ИЗМАЙЛОВЪ.

ИЗДАНІЯ ГОДЪ СЕМНАДЦАТЫЙ.

На годъ. . . . 7 р.—к. | На 3 мвсяца . 2 р. 25 к. На ½ года . . 4 р.—к. | На 1 "—р. 80 к. За перемъну адреса уплачивается 25 к., съ город-

москва, Тверская ул., д. т-ва И. Д. Сытина. Рехакція для личныхъ объясненій — отъ 4 до 5 час.

МОСКВА, Тверская ул., д. т-ва И Д. Сытина. Телефонъ № 52-85 и 98-57.

ОБЪЯВЛЕНІЯ. Впереди текста—90 к., позади стороннія сообщенія і р 25 к. " Прислуга и лица, инущія труда—70 к. за разъ при размірів не болів 3-хъ строкъ.

LE RÊVE

АВИССИНСКІЯ ПАПИРОСЫ **ЭНЗИБАРЪ**

CIGARETTES D'ABYSSINIE

EXIBARD

Фабрика Н. Ferré Blottière & Cie, Paris. ый складъ: Оскаръ Гетлингъ, Моски

и пъчить АСТМУ, Катарръ

DE GABILLA

Пріятные и устойчивые ДУХИ
въИЗЯЩНОМЪ ФЛАКОНЪ

и въ дарчикъ съ выпивками GABILLA, 25, Bd Poissonnière, PARIS









Поставщикъ Двора Его Императорскаго Величества.

водочный, коньячный и ликерный заводъ

ТОРГОВЫЙ

предлагаеть вниманію гг. потребителей:

Незамѣнимую Н-ѣжинескую № 23. Всѣ попытки конкуренци признаны знатоками неудачными. • Лучшую новость изъ чистаго ягоднаго сока Украинскій Воронецъ. • Натуральныя малороссійскія наливни изъ лучшихъ томленыхъ ягодъ и плодовъ. Замъчательно сохранены вкусъ и ароматъ. • Знаменитую Запенанну № 11 и 12, Вишиневую, Черносмородиновую, Сливу и Земляничную. • Высокіе лижеры: ароматичны, вкусны и, главное, натуральны, чемъ и превосходять заграничные. • Бълую Сливу, Облъпику, Мирабелинъ, Кюрассо. О Дессертныя настойни по вкусу и аромату не уступають лучшимъ заграничн. напитнамъ. • Нежтаринъ № 10, Яблочную, Поляничную, Клюквенную. • Обращаемъ вниманіе гг. знатоковъ на наши старыя сухія рябиновыя водки №№ 7, 16 и 17.

Горькія водим высшей дистилляціи: Англійскую и Хинную. Горный Дубиянъ и Травимченъ Смирнова настоены на отборныхъ и ароматичныхъ травахъ и кореньяхъ въ оригинальныхъ уборахъ подъ дубъ. Выдающагося достоинства: Польиную, Зубровку, Эферру и Горькую Симриова. Высокія дистиллированныя столовыя водки: Листовну, Березовую и Сухарную. @ Національныя горькія водки: Виски, Киршвассеръ, Джинъ, Померанцевую. О Польскія: Редлювку и Писеполянку. • Возстановляющія силы и увеличивающія аппетить: Кола, Кона, Бела и Боненамить.

ПРОДАЖА ВСЮДУ.

Всв предлагаемые водки, наливки и ликеры приготовляются усовершенств. натуральн. способомъ изъ лучшихъ отборныхъ травъ, кореньевъ, ягодъ и плодовъ, высшаго рафинированнаго сахара и лучшаго, дистиллируемаго самымъ тшательнымъ образомъ, спирта, представляютъ высшее слово водочнаго производства

По требованіямь гг. виноторговцевь немедленно высылаемь полный оптовый иллюстрированный прейсь-куранть.



щайте вниманіе не на сходство; а на разницу во внашнемъ вида На бутылкъ настоящей Нъжинской рябиновой № 23 Петра Смирнова должны быть 4 государственныхъ герба и надпись: Поставщикъ Двора Его Императорскаго Величества Торговый Домъ ПЕТРА СМИРНОВА въ Москвъ. Только эти внъщніе признаки служатъ порукой за безукоризненное

качество продукта и гарантирують, что внутри будеть содержимое, вполнъ

соотвътствующее своему названію и той репутаціи, которая установилась

за нашей Нъжинской рябиновой въ теченіе многихъ лѣтъ.

Старооскольская Увадная

🦛 ЗАВТРАКИ, ОБЪДЫ, УЖИНЫ, ВИНА разныхъ фирмъ-по общедоступнымъ џънамъ. 🗨







сплексиндровския, 33.

C-HETEPBYPT'S

тифлисъ.

омскъ